



## COMMUNIQUÉ DE PRESSE // SEPTEMBRE AU PONT DU GARD 2025 JOURNEES EUROPEENNES DU PATRIMOINE 2025

SAMEDI 20 SEPTEMBRE ET DIMANCHE 21 SEPTEMBRE 2025

### LE PROGRAMME DU WEEK-END

En 2025, les Journées européennes du patrimoine seront consacrées au **patrimoine architectural**, qui façonne nos paysages et notre mémoire culturelle. Le Pont du Gard participe à cette 42e édition et propose à ses visiteurs de découvrir, en famille, son histoire, ses secrets et son génie architectural à travers des animations culturelles ludiques et gratuites.

### Passage commenté de la canalisation

Le Site propose des **traversées commentées de la canalisation** du Pont du Gard, chef-d'œuvre d'un aqueduc de cinquante kilomètres qui alimentait en eau les thermes et les fontaines de Nîmes au temps de sa splendeur romaine. Au sortir des gorges du Gardon, c'est à près de cinquante mètres de hauteur qu'un médiateur accompagnera les visiteurs jusqu'au sommet du Pont pour une traversée de la canalisation antique où circulait l'eau il y a 2 000 ans !

**Samedi et Dimanche à 10h, 11h, 12h, 14h30, 15h30 et 16h30**

Visite gratuite. Durée : 30 minutes. Conseillée à partir de 6 ans.  
Pas de réservation, ticket horodaté à retirer à l'accueil rive gauche ou rive droite le jour de l'événement, dans la limite des places disponibles.  
Prévoir des chaussures confortables (230 marches d'escalier).  
Non accessible aux PMR et poussettes.  
Point de rendez-vous pour les visiteurs munis d'un ticket horodaté : devant la porte de l'escalier de la canalisation Rive Gauche.



### Les espaces muséographiques en accès libre

Les Journées du Patrimoine sont toujours une belle occasion de (re)découvrir en famille ou entre amis le patrimoine historique et naturel du site. Pour ces journées, **le Musée, Ciné, Ludo, l'exposition temporaire « Regards sur le pont » et le parcours Mémoires de garrigue seront accessibles gratuitement.**



Stationnement 9 €/ véhicule - Gratuit pour les abonnés

CONTACT PRESSE : Audrey Rouzier  
audrey-rouzier@pontdugard.fr - 04 66 37 50 23



## COMMUNIQUÉ DE PRESSE // SEPTEMBRE AU PONT DU GARD 2025 JOURNEES EUROPEENNES DU PATRIMOINE 2025

### Manips participatives : le géomètre et l'aqueduc



Pour les curieux qui se demandent comment, il y a 2000 ans, les concepteurs de l'aqueduc de Nîmes se sont assurés que les sources d'eau captées dans la vallée de l'Eure, au pied d'Uzès, parviendraient bien par la force de la gravité dans la cité antique de Nîmes, voici la **mission grands travaux pour conduire l'eau**. Après avoir tracé l'aqueduc avec la **groma\*** et ses visées à angle droit, le **chorobate\***, horizontalement installé, livrera tous ses secrets pour mesurer la pente en dénivelée.

\* La groma et le chorobate sont deux instruments scientifiques antiques.

**Samedi et Dimanche à 10h30 et 11h30.**

Activité gratuite. Conseillée à partir de 9 ans. Durée 45 minutes.

Pas de réservation, se présenter à Ludo, l'espace pédagogique dans le bâtiment Rive gauche., dans la limite des places disponibles.

### Visite archi-surprise

Surpriiiiise ! Cette année, les Journées Européennes du Patrimoine ont choisi de mettre en lumière le « patrimoine architectural ». Ainsi, notre équipe de médiateurs a concocté une visite ARCHI-SURPRISE !

Au programme : **un parcours totalement inédit et insolite truffé de petites surprises** et d'un passage au sommet du Pont du Gard ! Les visiteurs sont invités à prendre leurs jumelles ou emprunter nos « rouleaux super-optiks » afin de porter un regard inattendu sur les richesses architecturales du Site du Pont du Gard. Ils devront aiguïser leur regard pour réussir à débusquer une série de détails, tous aussi architecturés qu'incongrus, soigneusement sélectionnés par les médiateurs du site.

**Samedi et Dimanche à 15h**

Visite gratuite. Durée : 1h30. Conseillée à partir de 9 ans.

Pas de réservation, ticket horodaté à retirer à l'accueil rive gauche ou rive droite le jour de l'événement, dans la limite des places disponibles.

Prévoir couvre-chef, chaussures confortables et jumelles si vous en avez.

RDV visiteurs avec ticket horodaté : bâtiment Rive Gauche, devant le Totem "Départ des visites"



Stationnement 9 €/ véhicule - Transformable en abonnement annuel sur <https://www.abonnement.pontdugard.fr>



## COMMUNIQUÉ DE PRESSE // SEPTEMBRE AU PONT DU GARD 2025 JOURNEES EUROPEENNES DU PATRIMOINE 2025

### BarbEAUtine, la guinguette éphémère

L'eau est partout : dans les rivières, les maisons, les nuages, les aqueducs... Mais la connaît-on vraiment ? D'où vient-elle ? Où va-t-elle ? Pourquoi est-elle si précieuse ? La guinguette de barbEAUtine fait escale sur le Site du Pont du Gard pour inviter les visiteurs à percer les secrets de cette ressource essentielle au pied du géant de pierre qui porta de l'eau pendant plus de 500 ans. À l'ombre des platanes, le public est invité à s'installer et se laisser séduire par l'atmosphère conviviale et généreuse de cette guinguette inédite, proche des bords de la rivière, si proche du Gardon. Au programme : **jeux, contes, ateliers, bricolages et découvertes-surprises autour de l'eau !** Jeune explorateur ou adulte curieux, cet événement ludique et pédagogique permettra à tous de passer un excellent moment et d'apprendre en s'amusant !

Dimanche de 10h30 à 17h30

Tous publics.

Activités libres, dans la limite des places disponibles.

Rive Gauche, Place des Croisées



### Foire de l'oignon doux

L'oignon doux de Vers est un oignon particulier à notre territoire, légèrement rosé et notamment reconnaissable à son poids compris entre 500g et 1,8kg et à son goût légèrement sucré. Il était produit par nos anciens dans les jardins familiaux et les graines se transmettaient alors de mains en mains entre agriculteurs. Malheureusement, avec la diminution des jardins vivriers, la production avait disparu dans le village de Vers Pont du Gard. En 2010 est née une association d'agriculteurs qui organise chaque année la fête de l'oignon doux de Vers Pont du Gard visant à promouvoir et à favoriser la relance de l'Oignon Doux.



L'association et le Site du Pont du Gard se réunissent à nouveau pour exposer ce patrimoine local durant les Journées Européennes du Patrimoine. Ce rendez-vous sera l'occasion de rencontrer les producteurs et de déguster cet oignon. Seront également proposés un marché de producteurs locaux, la possibilité de déjeuner sur place, des démonstrations culinaires par des chefs, des producteurs de produits transformés autour de l'oignon, du miel, des huiles essentielles, etc.

Dimanche de 9h à 18h

Animations gratuites.

RDV aux Croisées hautes Rive Gauche, 100 mètres avant le Pont du Gard

Stationnement 9 €/ véhicule - Transformable en abonnement annuel sur <https://www.abonnement.pontdugard.fr>

CONTACT PRESSE : Audrey Rouzier  
audrey-rouzier@pontdugard.fr - 04 66 37 50 23



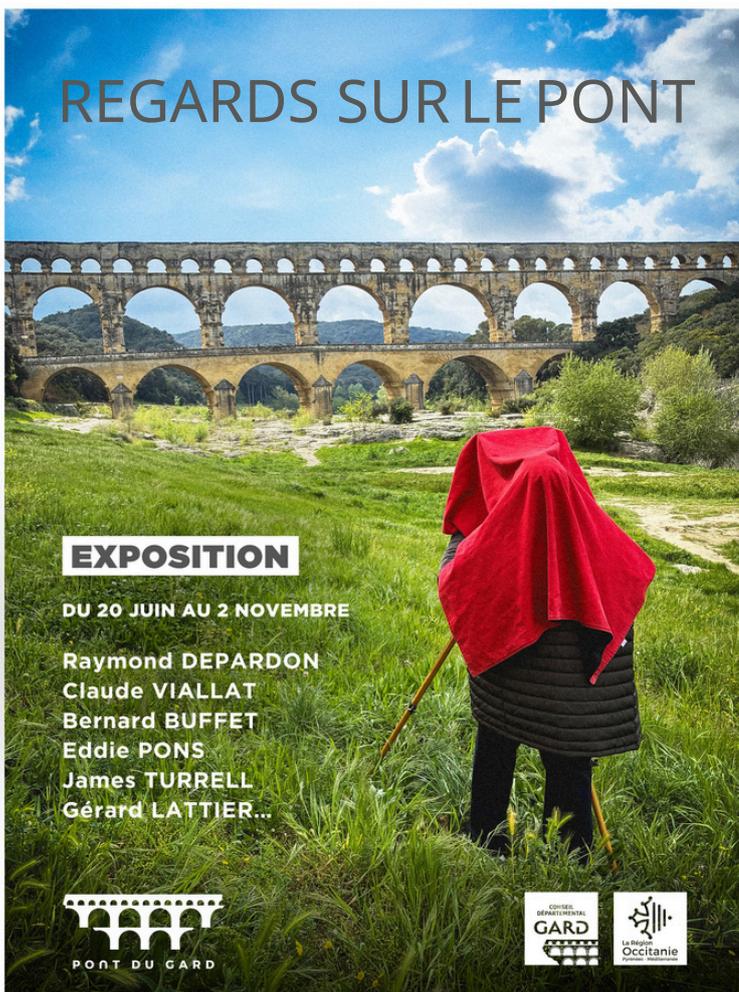
COMMUNIQUÉ DE PRESSE // SEPTEMBRE AU PONT DU GARD 2025

## EXPOSITION TEMPORAIRE : REGARDS SUR LE PONT

du 20 Juin au 2 NOVEMBRE 2025

A l'occasion du quarantième anniversaire de l'inscription du Pont du Gard au Patrimoine Mondial de l'UNESCO, nous vous proposons un voyage sensible à travers les époques et les regards portés au fil du temps par des artistes singuliers, photographes, peintres, écrivains, amateurs éclairés et scientifiques subjugués par l'élégance et la justesse technique de ce monument hors-norme. Les usagés réguliers s'expriment également pour souligner leur proximité, voir leur intimité, avec ce lieu que certains côtoient depuis leur enfance.

Le Pont du Gard, chef d'œuvre emblématique du génie romain, a de tout temps attiré l'attention des visiteurs : artistes, scientifiques, randonneurs, habitants du territoire et touristes du monde entier viennent admirer ce monument deux fois millénaire sublimé par un environnement méditerranéen exceptionnel.



Le Pont du Gard est aussi porteur de valeurs fortes inspirées par celles de l'UNESCO, qui font de ce lieu un espace où l'on se croise, se rencontre. Le Pont du Gard est bien plus qu'un monument, il agit comme un élément qui réunit et permet à chacun de s'élever et sortir, un temps, du fracas du monde !

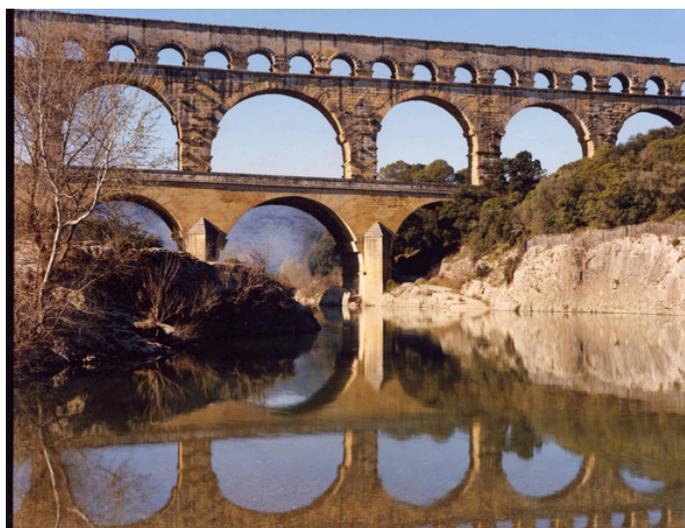


## CARTE BLANCHE A RAYMOND DEPARDON



Il n'y a pas de limite à l'errance ! Surtout quand celle-ci est faite pour se rencontrer comme cela fut le cas, il y a quelques mois, entre Raymond Depardon et le Pont du Gard. Une rencontre qui a incité l'un des plus grands noms de la photographie mondiale à poser durant plusieurs jours son trépied en bois Ries et sa chambre à soufflet Folding sur les terres parfois escarpées du site gardois pour extraire, de ce lieu qu'il considère «esthétiquement magnifique », un point de vue affirmé.

Comme un peintre avec son chevalet il s'est déplacé au gré de la lumière, des cadrages mais surtout de ses envies afin d'imprégner sur la pellicule l'image révélatrice, celle qui mélange réel et pensée. Adeptes de l'outre temps, fuyant les prises de vue évidentes, préférant les ailleurs, il a su trouver ici la bonne distance, celle qui réussit à capturer l'image qui parle par elle-même.



A l'évidence, Raymond Depardon est un regardeur. Il explore sans relâche le monde qui l'entoure sans jamais fermer les yeux sur la réalité. Depuis plus de soixante ans, il sillonne la planète de long en large, cherchant à approcher au plus près le cœur de l'humanité. Au cours de ses errances, il a traversé des paysages et croisé des ombres. Hier au pied du pont millénaire, il est allé à la rencontre du présent, de l'espace vécu.

Calme et serein, accompagné de sa chambre 20X25, il a pris le temps de photographier la lumière, les pierres et le silence qui entourent le monumental monument romain, ne réalisant volontairement que deux ou trois clichés d'un même point de vue.

A la fin de la séance, il s'est approché, le regard bleu et le sourire aux lèvres, en déclarant : « Je me suis régalé. Je pourrais rester six mois à photographier les lieux. » Mais pour l'heure, l'œil de Raymond Depardon poursuit sa quête, bien décidé à aller voir ailleurs !

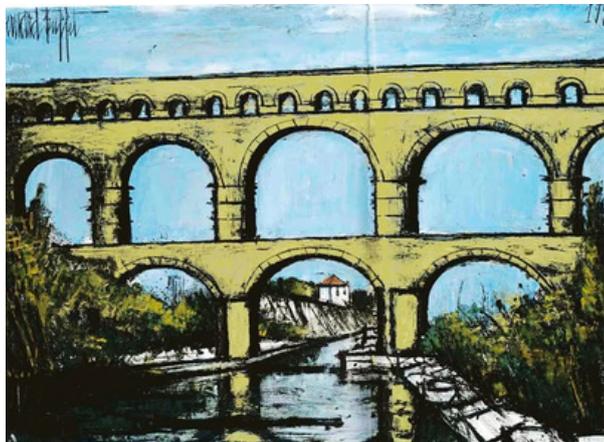
### Raymond Depardon

*Raymond Depardon, né en 1942 à Villefranche-sur-Saône, est l'une des figures majeures de la photographie et du cinéma documentaire français. Photographe, cinéaste et journaliste, il développe dès les années 1960 une œuvre humaniste et engagée, marquée par une attention profonde aux réalités sociales, politiques et intimes.*

*En Rive Gauche, dans les alcôves du bâtiment et dans la salle d'Exposition Temporaire.*

# UNE GRANDE EXPOSITION “MOSAÏQUE” SUR LE PONT DU GARD

DU 20 JUIN AU 2 NOVEMBRE 2025



*Bernard BUFFET  
Le pont du Gard, 1993  
Prêt de la famille Buffet*

Cette exposition propose une exploration sensible et artistique du Pont du Gard à travers le regard d'artistes, de professionnels, de scientifiques et les réflexions personnelles d'habitues du site. Elle met en dialogue des œuvres variées (peintures, photographies, installations, vidéos) avec les impressions, souvenirs et visions de témoins privilégiés, offrant ainsi une expérience immersive et participative : des peintures classiques françaises du 19<sup>e</sup> siècle à la création lumière de l'artiste américain James

Turrell, de la peinture expressionniste de Bernard Buffet à une des plus anciennes gravures du monument réalisée par Jean Poldo d'Albénas datant du milieu du 16<sup>e</sup> siècle, de la peinture narrative du Gardois Gérard Lattier aux objets souvenirs témoins de l'avènement du tourisme.

L'exposition met également en valeur le travail des architectes, botanistes, paysagistes, archéologues qui ont transformé le Site du Pont du Gard au début des années 2000 et les usages des habitants, visiteurs réguliers attachés à ce lieu emblématique fortement inscrit dans leur quotidien.

Il s'agit là d'une invitation et d'une réflexion sur la manière dont un monument historique peut être perçu différemment selon les époques, les sensibilités artistiques et les expériences personnelles, tout en créant une mémoire collective vivante autour d'un monument emblématique inscrit sur la liste du Patrimoine Mondial de l'Unesco en 1985.

Un symbole de notre enracinement dans une histoire commune !

***Un catalogue d'exposition est proposé à la vente exclusivement en boutique  
sur le Site du Pont du Gard.***

*En Rive Gauche, dans la salle d'Exposition Temporaire.  
Exposition incluse dans le billet d'entrée aux espaces de découverte.*

## Regards sur le Pont

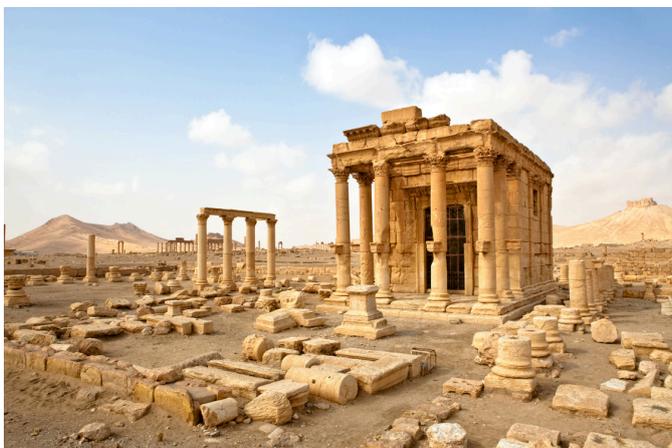
### DEPUIS LE 2 JUIN

A l'occasion de cette année anniversaire, le Site du Pont du Gard a souhaité mettre en valeur le patrimoine mondial à travers la création d'une exposition proposée en visite libre dans l'espace d'accueil en rive gauche à partir du 2 juin 2025.

Un tour d'horizon à travers l'histoire de l'humanité et des richesses de notre patrimoine, qui vise à sensibiliser les visiteurs à cet héritage commun à tous les peuples de la planète et qu'il nous faut préserver pour éduquer, apprendre et transmettre aux générations futures.

L'exposition fait la part belle à ces merveilles, à leurs richesses et diversités, grâce à une sélection de biens répartis à travers les cinq continents, une manière de voyager dans le temps, à travers les civilisations et traditions qui ont marqué l'histoire de l'humanité.

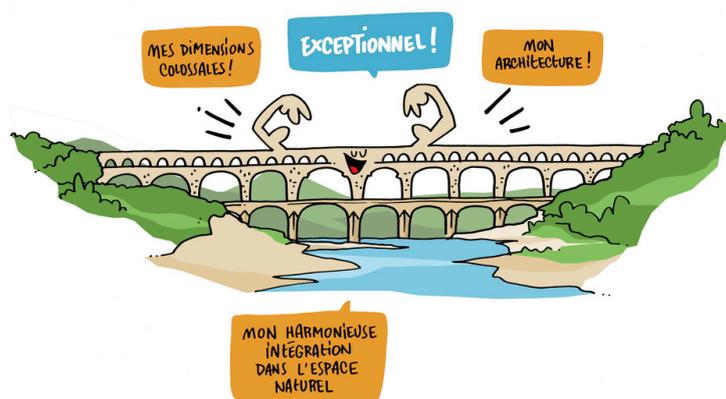
Cette exposition met également en lumière les critères qui ont permis au Pont du Gard d'être inscrit sur la liste des biens du patrimoine mondial de l'humanité en 1985.



Site de Palmyre - République arabe syrienne -  
Date d'inscription : 1980 - Bien en danger



Parc National de Yellowstone- Etats-Unis -  
Date d'inscription : 1978 - Bien naturel



©LITTLE SIMPSON POUR L'ABPPM

*En Rive Gauche, dans la salle d'Accueil.*

*En visite libre aux horaires d'ouverture de l'Accueil - Billetterie.*



PONT DU GARD



COMMUNIQUÉ DE PRESSE // SEPTEMBRE AU PONT DU GARD 2025

## VISITE COMMENTÉE DU PONT DU GARD : LA GRANDE ODYSSEE

### Tous les jours

Découvrez ce **chef d'œuvre de l'architecture antique** en compagnie d'un médiateur qui vous apprendra tout ce qu'il faut savoir sur l'aqueduc antique de Nîmes. En petit groupe, suivez le guide pour un **plongeon dans l'antiquité** et pour comprendre comment un tel ouvrage a pu être imaginé et réalisé, ainsi que pour découvrir l'éternité plurielle d'un pont aux multiples vies... C'est à travers un spectaculaire voyage dans le temps que le médiateur culturel amènera les visiteurs au sommet du Pont pour une **traversée de la canalisation antique où circulait l'eau il y a 2 000 ans.**



**Durée** : 1h

**Tarifs** : 15€ (normal)/ 13€ (réduit)/ 6€ (enfants, étudiants et personnes en situation de handicap avec un accompagnant).

Le billet de la visite guidée inclut l'entrée aux espaces de découverte.

**Départ** : depuis le bâtiment rive gauche

**Public** : tout public, non accessible aux PMR et poussettes

**Horaires** : tous les jours, à 11h et 14h30 sous réserve de modification,

Places limitées. Réservation conseillée sur <https://billetterie.pontdugard.fr/fr-FR/individuels>



Stationnement 9 €/ véhicule - Gratuit pour les abonnés

CONTACT PRESSE : Audrey Rouzier  
audrey-rouzier@pontdugard.fr - 04 66 37 50 23