



PONT DU GARD



COMMUNIQUÉ DE PRESSE // CIRQUE AU PONT

la Belle Vie

LE CABARET RENVERSE
PAR LA COMPAGNIE LA FAUX POPULAIRE – LE MORT AUX DENTS
LES 3, 4 ET 5 MAI 2024

Le Site du Pont du Gard et l'ATP d'Uzès co-accueillent "Le Cabaret Renversé" par la Cie La Faux Populaire – Le Mort aux Dents dans sa toute nouvelle création : un cabaret ! Et quel cabaret ! Celui d'un couple qui ne sait plus où il en est !

Le spectacle, en Co-accueil ATP UZES et EPCC Pont du Gard

À la manière d'un cabaret, la Faux Populaire vous invite sous son chapiteau, pour s'amuser à éclairer la dualité permanente du désormais fameux « vivre ensemble », mais en couple ! En questionnant à travers la forme classique du cabaret les notions de modèle, d'héritage, de contexte social, et en tentant de renverser ou d'entrechoquer les codes, de manière joyeuse, ludique et sensible.

Entre les deux protagonistes et quelques convives, la rencontre et le partage se dessinent autour de vins à déguster, de numéros de jonglerie, de manipulations cristallines en tous genres, d'acrobaties vélocipédiques, de dressage, de magie, de conflits balistiques en tout genre et bien d'autres surprises encore, pour nous parler de cet étrange besoin d'être en couple. Et pour peupler un univers, quoi de mieux que d'être deux ?



Un spectacle cabaret

La particularité de ce spectacle est de proposer une forme de cabaret sous chapiteau qui associe des numéros de cirque et des dégustations de vin. A la place des traditionnels gradins de cirque, les spectateurs s'installent sur des chaises autour de petites tables garnies de verres et de bouteilles, dans le vrai esprit d'un cabaret !



COMMUNIQUÉ DE PRESSE // CIRQUE AU PONT

la Belle Vie

**LE CABARET RENVERSE
PAR LA COMPAGNIE LA FAUX POPULAIRE – LE MORT AUX DENTS
LES 3, 4 ET 5 MAI 2024**

La compagnie

La Faux Populaire-Le Mort aux dents est une Compagnie étiquetée « de cirque » mais on peut y trouver des pelures de théâtre, des rognures de musiques, des éclats de danse et autres fruits à coques. L'ensemble des spectacles de la Compagnie se présente dans une grande proximité avec le public et en dispositif circulaire. Plusieurs fois accueillie sur le Site du Pont du Gard, elle présente des spectacles étranges, poétiques et spectaculaires à la fois où l'on prend énormément de plaisir.

Distribution

Sur une idée de Julien Candy et Juliette Christmann

Ecriture, mise en scène, scénographie : Julien Candy

Interprétation : Julien Candy, Juliette Christmann, Lady et des convives

Accompagnement mise en scène : Christian Lucas

Construction : Pierrick Stéphant, Julien Candy

Création lumière : Matthieu Cormier, Tom Couillerot, Julien Candy

Régie technique : Tom Couillerot

Conseil scénographie : Pierrick Stéphant

Contribution : Guy Perilhou

Administration / Production : Sabine Chalaguier



Coproduction et accueil en résidence

CREAC - La cité Cirque de Bègles (33), Le CRABB Biscarrosse (40), Le Champ de Foire Saint André de Cubzac (33), Théâtre Le Sillon - SC Clermont l'Hérault (34), Le Mémo lieu de fabrique artistique Maxéville (54), Communauté de communes de la Vallée de l'Hérault, Ministère de la culture / DRAC Occitanie, Conseil régional Occitanie, Conseil départemental de l'Hérault.

Ce spectacle reçoit le soutien d'Occitanie en scène

Tarifs et réservations

Tarif normal : 15€ - Tarif Réduit (enfants) : 10€ - Parking à régler en plus (9€ / gratuit pour les abonnés). La billetterie est assurée par le Site du Pont du Gard : www.pontdugard.fr

Pour les abonnés ATP : contacter directement l'ATP. Atp.uzes.uzege@orange.fr / 04 66 03 14 65

*3 représentations prévues : vendredi 3 mai et samedi 4 mai à 20h15 et dimanche 6 mai à 17h.
Rive gauche, sous chapiteau. Spectacle tout public conseillé à partir de 6 ans. Durée : 1h20*

CONTACT PRESSE : Audrey Rouzier
audrey-rouzier@pontdugard.fr - 04 66 37 50 23